

# Kombinationen... Lektion 7

...der modernen Praxis



## LEKTION 7

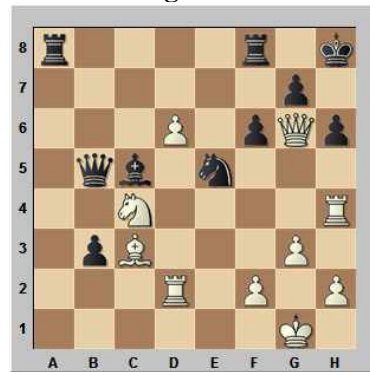
### Inhalt

Kombinationen 61-70

Kombinationen  
mit Lösungen

### Kombination #61

Weiß am Zug



- a). 47. ♖xe5
- b). 47. ♖xh6+
- c). 47. ♙xe5

### Kombination #63

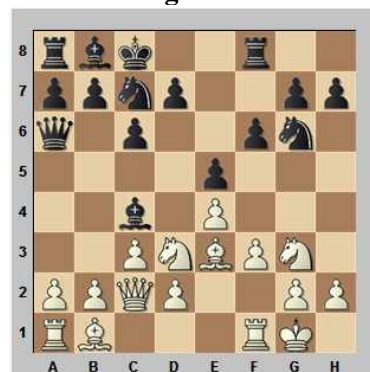
Weiß am Zug



- a). 23. ♖xh7
- b). 23. ♙f5+
- c). 23. ♙xc6

### Kombination #62

Weiß am Zug



- a). 9. ♖b4
- b). 9. ♖c5

### Kombination #64

Weiß am Zug



- a). 30. ♖xc7
- b). 30. h4
- c). 30. ♖b5



# Kombinationen... Lektion 7

...der modernen Praxis

**Kombination #65**

Schwarz am Zug



- a). 20...c2
- b). 20...♞xa2
- c). 20...♘d6

**Kombination #67**

Weiß am Zug



- a). 33.♘e5
- b). 33.♘g1
- c). 33.♞g6

**Kombination #69**

Schwarz am Zug



- a). 33...♞f7
- b). 33...♘xd5
- c). 33...♞xf3+

**Kombination #66**

Schwarz am Zug



- a). 21...♞c4
- b). 21...♞xa2
- c). 21...c2

**Kombination #68**

Schwarz am Zug



- a). 49...♞a8
- b). 49...♞c1+
- c). 49...♘d4

**Kombination #70**

Schwarz am Zug



- a). 36...♞f1+
- b). 36...♘h2+



# Kombinationen... Lektion 7

...der modernen Praxis

## Kombination #61

Weiß am Zug



**Koneru - Portisch**

Czech Coal Match (7), Marienbad 2010

- a). 47. ♖xe5
- b). 47. ♖xh6+
- c). 47. ♙xe5

**47. ♖xe5!** So gewann Weiß. Erst wird der Verteidiger entfernt, bevor der Todesstoß folgt.

Es war aber durchaus auch möglich, den Stoß zuerst auszuführen: 47. ♖xh6+! gxh6 48. ♖xe5 fxe5 49. ♙xe5+ +-

47. ♙xe5?? vergibt den Sieg, denn nach 47... fxe5 48. ♖xh6+ gxh6 49. ♖xh6+ ♖g8= kommen die restlichen weißen Kräfte nicht an den Ort des Geschehens, weshalb Weiß Dauerschach geben sollte.

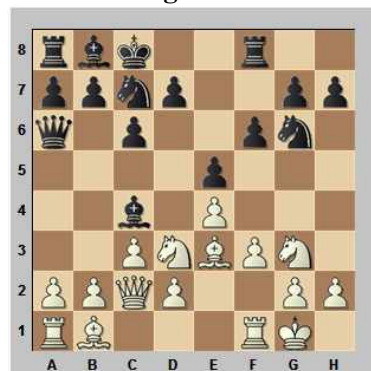
In der Partie folgte noch **47... fxe5 48. ♖xh6+**



48... ♖g8 49. ♖h7+ ♖f7  
 50. ♙xe5 ♖e8 51. ♖xg7 ♖d7  
 52. ♖g6+ ♖d8 53. ♙f6+, und Schwarz gab auf. 1-0

## Kombination #62

Weiß am Zug



**Post - Meisegeier**

1. Frankfurter Chess960 SM (4), 2010 (SP 812)

- a). 9. ♖b4
- b). 9. ♖c5

**9. ♖c5!** Schwarz hat seine Dame schon in der Eröffnung dieser Chess960-Partie fahrlässig ins Freie beordert und ihr dann auch noch den Rückweg abgeschnitten. Der Partiezug bestraft dies umgehend. Der Nachziehende verliert zwingend Material.

9. ♖b4? verpasst die Gelegenheit, denn nach 9... ♖a5± hat die schwarze Dame so gerade noch genügend Platz.

9... ♙xf1 Schwarz fügt sich in sein Schicksal.

9... ♖a5 ist keinesfalls besser, denn nach 10. b4 ♖a3 11. d3!+- entscheidet die Drohung ♙c1 über das Schicksal der schwarzen Dame.



**Analysediagramm**

In der Partie hätte Schwarz nach **10. ♖xa6 ♙xa6+-** beruhigt aufgeben können, weshalb ich ihnen die restlichen Züge erspare. 1-0



## Kombination #63

Weiß am Zug



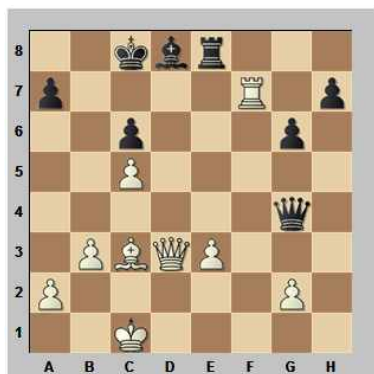
**Ostermeier - Kornilov**

1. Frankfurter Chess960 SM (4), 2010 (SP 812)

- a). 23. ♖xh7
- b). 23. ♕f5+
- c). 23. ♕xc6

**23. ♕f5+!** So spielte Weiß und gewann verdient. Die schwarze Dame wird von der Verteidigung des Königs abgeschnitten.

Doch auch 23. ♕xc6! ist hübsch, da nach 23... bxc6 24. c5! die weiße Dame effektiv auf a6 auftaucht.



**Analysediagramm**

Und nach 24... ♗c7!? kann Weiß mit 25. ♕a5! auch noch den zweiten Läufer opfern. 25... ♗xa5 26. ♖a6+ ♖d8 27. ♖xa5+ ♖c8 28. ♖c7#

23. ♖xh7? ist wirklich zu kleinlich! Wenn man mit einer Mehrfigur so klar auf der Siegerstraße ist, darf man ruhig mal so einen Bauern stehen lassen und nach einem sofortigen Killer Ausschau halten. Nein, diese Lösung lasse ich nicht gelten!

In der Partie erlaubte Schwarz seinem Gegner das Matt nach **23... gxf5 24. ♖d7+ ♖b8 25. ♖xb7#**

## Kombination #64

Weiß am Zug



**Aydin - Kletzerman**

1. Frankfurter Chess960 SM (4), 2010 (SP 812)

- a). 30. ♗xc7
- b). 30. h4
- c). 30. ♗b5

**30. h4??** Nicht nur, dass dieser Zug an sich schon schlecht ist, Weiß verpasst auch den möglichen Sieg.

30. ♗xc7! Der Tausch des schönen Springers gewinnt auch deshalb, weil sein Kollege auf c3 umgehend das Feld d5 wieder in Beschlag nehmen und den ♗b2 demaskieren wird. Wie Schwarz auch reagiert, der ungedeckte Springer auf e5 ist das Problem. 30... ♖xc7

30... ♖xc7 31. ♗d5+ +-

31. ♗d5+-



**Analysediagramm**

30. ♗b5? führt zu einer eher unklaren Lage. Eine wilde Variante lautet 30... ♗xb5 31. axb5 gxh3 32. ♗xc7 h2+ 33. ♖h1 ♗f3! 34. ♖g3 ♗xd2 35. ♗d5∞, und es ist sogar für Computer nicht leicht zu bewerten.

In der Partie verpasste Weiß nicht nur den Sieg, er trieb es mit **30... ♗e8 31. g3?? +-** auf die Spitze und schenkte seinem Gegner die Dame.

Noch immer gewann 31. ♗xc7.



# Kombinationen... Lektion 7

...der modernen Praxis

## Kombination #65

Schwarz am Zug



Niebling - Rosa

1. Frankfurter Chess960 SM (4), 2010 (SP 812)

- a). 20...c2
- b). 20...♖xa2
- c). 20...♗d6

20...♗d6! So gewann Schwarz rasch. Der Springer ist die einzige gute Figur von Weiß, und nun droht einfach ♗xc5. Zieht der Springer weg, erreicht der Läufer mit a3 sein Traumfeld in dieser Stellung.



20...c2? ist viel zu voreilig, oder haben Sie etwa nach 21.♞xc2= einen schwarzen Gewinn entdeckt? Der Rechner sagt, es gibt keinen und zeigt glatt „0.00“ an.

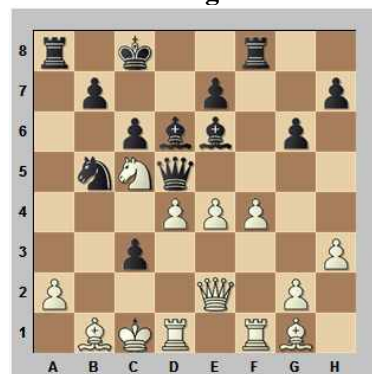
20...♖xa2?? wäre natürlich traumhaft gewesen, aber nach einfach 21.♗xa2 ♞xa2 22.♞xa2 ♗xa2 23.♞c2± ist der ♗c3 zwar chic, aber mehr auch nicht.

In der Partie folgte 21.e4!?. Wie Schwarz darauf reagierte und ob er den richtigen Zug fand, erfahren Sie in der nächsten Aufgabe.

21.♞xe6 ♗a3+ 22.♞c2 ♞xe6 -+ und in dem Kreuzfeuer der schwarzen Figuren wird der weiße König nicht lange ohne Verluste aushalten.

## Kombination #66

Schwarz am Zug



Niebling - Rosa

1. Frankfurter Chess960 SM (4), 2010 (SP 812)

- a). 21...♞c4
- b). 21...♖xa2
- c). 21...c2

21...♞c4! Nur so gewinnt Schwarz - nämlich per Dammentausch.

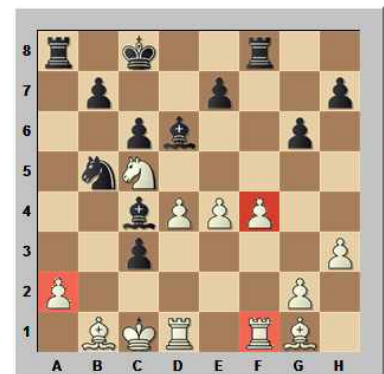
21...c2? ist erneut nach 22.♞xc2 völlig ungefährlich für Weiß.

Und auch an 21...♖xa2? 22.♗xa2 ♞xa2 23.♞xa2 ♗xa2 24.♞c2± hat sich nichts geändert.

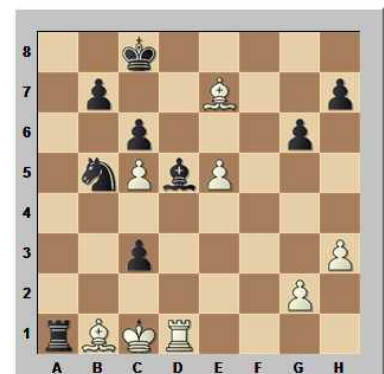
22.♞xc4

Oder 22.♗d3 ♞b4! 23.♞xe6 ♞a3+ 24.♞b1 c2+ 25.♞xc2 ♞c3+ -+

22...♗xc4 Gleich drei Schwächen sind zu viel für Weiß.



Nach 23.♞f2 ♖xf4 24.e5 ♖xf2 25.♗xf2 ♗xc5 26.dxc5 ♗xa2 versuchte Weiß noch mit 27.♗h4 eine kleine Taktik (♗xe7 nebst ♞d8+), aber nach 27...♗d5 war dieser Traum schon ausgeträumt. Es folgte noch 28.♗xe7 ♖a1! und Weiß hatte angesichts von Zügen wie ♞a3 oder ♗e4 genug gesehen. 0-1



# Kombinationen... Lektion 7

...der modernen Praxis

## Kombination #67

Weiß am Zug



### Olsarova - Uhlmann

Czech Coal Match (3), Marienbad 2010

- a). 33. ♖e5
- b). 33. ♖g1
- c). 33. ♖g6

**33. ♖g6!!+-** Das Entscheidende ist, dass nun die weiße Dame nach g5 und damit Matt auf g8 drohen kann.

Mit 33. ♖g1?? hatte Schwarz wohl gerechnet und hatte danach wohl so etwas wie 33...d4+- im Sinn, wonach er ausgezeichnete Siegchancen hat, weil Weiß der Springer im Angriff fehlt.

33. ♖e5?? ♜b1# bedarf keiner Erklärung.

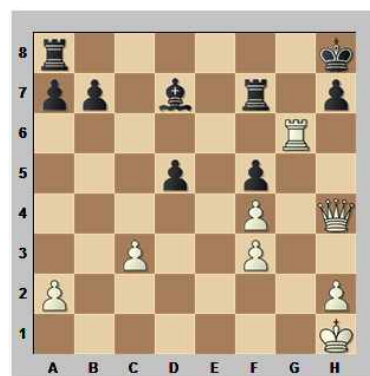
**33... ♜xg6** Andere Züge bringen auch keine Rettung.

33... ♜b1+ 34. ♖g1 und nun tun wir mit 34... ♜c8 einfach mal so, als würde gar nichts drohen. Doch 35. ♜g5! führt forciert zum Matt: 35... hxg6 36. ♜xg6 und nun droht ♜h3+, wogegen es keine Rettung gibt, weil

36... ♜h7 37. ♜f6+ +- zur Folge hat.

33... ♜d8 verliert einfach wegen 34. ♖e5+- z. B. 34... ♜f8 35. ♖g8+ ♜xg8 36. ♖f7#

**34. ♖xg6 exf3 35. gxf3+-** Etwas Technik bedurfte es noch, aber letztlich gewann Weiß sicher. **1-0**



## Kombination #68

Schwarz am Zug



### Uhlmann - Koneru

Czech Coal Match (5), Marienbad 2010

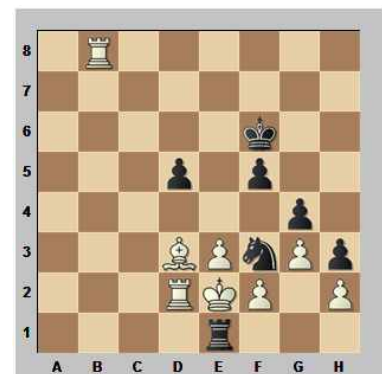
- a). 49... ♜a8
- b). 49... ♜c1+
- c). 49... ♖d4

**49... ♖d4!+-** und Weiß gab sogleich auf.

Ähnlich hätte er wohl auch nach 49... ♜c1+ wegen 50. ♖f1 ♜a8!+- reagiert, denn auch nach 51.f3 ♜aa1 52. ♜f2 ♖c3 ist wegen der Drohung ♖e2+ bald Schluss. z. B. 53. ♜bb2 ♖d1+-

Sofort 49... ♜a8? ist allerdings weit weniger effektiv, denn 50. ♜b1± sichert die Grundreihe einstweilen ausreichend ab.

Hätte Weiß in der Partie mit **50. ♖xb8** den geopfertem Turm genommen, wäre er matt geworden: **50... ♖f3+ 51. ♖f1 ♜c1+ 52. ♖e2 ♜e1#**



## Kombination #69

Schwarz am Zug



**Portisch - Olsarova**

Czech Coal Match (5), Marienbad 2010

- a). 33...♖f7
- b). 33...♗xd5
- c). 33...♗xf3+

33...♗xf3+? Nein, der Partiezug führt nicht zum Sieg.

33...♖f7!-+ Dieser bescheidene Zug hält die Mehrqualität fest und erzwingt den Tausch der Damen. Nur so durfte Schwarz im Vorteilssinne spielen! Man benötigt auch keine erklärenden Varianten, denn Weiß droht nichts.



Analysediagramm

33...♗xd5? gewinnt zwar eine (weitere) Qualität, doch dafür sind die weißen Läufer so stark, dass das Materialgleichgewicht völlig ausgleichen. 34.♖xd5+ ♖f7 35.♖d4 ♖e7 36.♗c2=, und während Rechner hier bei „0.00“ liegen, hätte ich sogar schon lieber Weiß!

34.♗g1!

Natürlich nicht 34.gxf3?? ♖xf3+ 35.♗e1 ♗xd5-+

34...♖f7= Zu spät für Vorteil. Die Partie sollte nun mit einem Remis enden. Warum sie es nicht tat, sehen Sie in der nächsten Aufgabe. Verraten sei bereits jetzt, dass Weiß 35.♖c3?? spielte.

35.♗d7! hätte rasch zum Remis geführt: 35...♖xb3 36.♗g7+ ♗h8 37.axb3 will Schwarz nicht noch verlieren, muss 37...♗xe3 folgen, wonach Weiß nach 38.♗e7+ ♗e5

38...♗g8?! 39.♗xe3±

39.♗xe5+ ♗xe5 40.♗xe5= das Unentschieden in der Tasche haben dürfte.

## Kombination #70

Schwarz am Zug



**Portisch - Olsarova**

Czech Coal Match (5), Marienbad 2010

- a). 36...♗f1+
- b). 36...♗h2+

36...♗h2+! Das führt sofort zum Matt, weshalb Weiß aufgab.

36...♗f1+?? führt vermutlich eher zum Gegenteil, denn nach 37.♗xf1 ♖xg2+ 38.♗e1 gibt es keinen krönenden Abschluss der Kombination. Der weiße König findet stets ein sicheres Plätzchen, und dann sind die weißen Drohungen entscheidend. 38...♖g1+

38...♗g3+ 39.♗d1 ♖f1+ 40.♗c2 ♗e4+ 41.♗b3+-

39.♗d2 ♖g2+ 40.♗c1+-

37.♗xh2 Jetzt entscheidet der lange (ungedekte) Läufer auf b7.

37.♗h1 ♖f1+ 38.♗xh2 ♖xg2#

37...♗xh3+ -+

